

Settore interdisciplinare di riferimento: Orientamento scolastico.
LABORATORIO “CRESCERE IN AUTONOMIA E CONSAPEVOLEZZE”
CLASSE 3B - A.S. 2011/2012

IL MUTUO

GEI GEIS FORMAN LAV
GESCO UAN MI
Se non vuoi che fra di noi
Succeda
una spaccatura
di dimensioni internazionali
NEXTIGORL IUON THE DRAISEN
che significa smettita
di incaponirti
nel volere acquistar
senza soldi
ciò che non puoi
I debiti uccidono
Eccome
Diffida di chi ti vuole vendere
specie quando dicono:
non importa se ora non paghi
basta mettere una firma
sul mutuo

[risata del serpente]

e diventerai un bel padrone del nulla
Aiai lo stress
ci consumerà
ma così non va
ci dobbiamo fermar...
soltanto così
l'Italia si salverà
serve solo un po' di coraggio
per davvero ricominciare
ONDSTEN
e ridare un volto alle città
GEI GEIS FORMAN LAV
quartieri e piccoli artigiani
GESCO UAN MI
su per gli antichi selciati
GESCO UAN MI
dove l'arte e la cultura
GESCO UAN MI
affondan le loro radici
GEI GEIS FORMAN LAV
e... se abbiam le scarpe bucate
ONDSTEN
ce li aggiustan per pochi danari
Risorgeranno i calzolai
per ricostruire l'incanto violato

dai condoni edilizi
E i carpentieri che
con animo artistico
riscoprono la **bellezza**,
il seme di ogni forma di vita
lontani da quei loculi quadrati di cemento
La solitudine dell'uomo
vive
vive nel marcio
di quelle bustarelle comunali
che concepiscono
quartieri già infettati
ma per cambiare un po' ci costa
risposta
ma per cambiare un po' ci costa
Fino a quando noi
non ci saremo liberati
ma per cambiare un po' ci costa
da una **globalità**
che ama giocare
coi nostri guai
Gli Stati invocano la crescita
ma l'unica via contro lo Spread
IUES
per una sana e angelica
economia:
è la decrescita
GONNEND STIV ENEND DE BASTED
IUES
Senza abbassare lo stipendio
di chi non ci arriva
alla fine del mese
rinunciando a qualcosa
per primi, gli industriali
Se non lo faranno
ONDSTEN
i padroni ricchi falliranno
GEI GEIS FORMAN LAV
è inutile poi andar in Cina
GESCO UAN MI
in cerca di un nuovo profitto
GESCO UAN MI
IUES
È solo questione di tempo
GESCO UAN MI
verrà il giorno che pure la Cina si inceppa
GEI GEIS FORMAN LAV
e... dopo la seconda guerra mondiale

GESCO UAN MI
 IUES
 ci fu il grande Boom economico
 ONDSTEN
 Le macerie riunirono la gente
 GESCO UAN MI
 Come in un solo corpo nell'amor patrio
 Ma oggi non è poi tanto diverso
 GESCO UAN MI
 Siamo vittime di un crollo economico
 mondiale
 ONDSTEN
 Ma l'unico Boom che ci potrà salvare
 è solo il Boom
il Boom della bellezza
 [Parlato:]
 E allora l'Italia sarà bella come una volta
 senza più nessuno che vuole dividerla...
 spaccarla, invocare la secessione...
 E la gente sarà felice perché avrà qualcosa
 da **AMARE**
 qualcosa che è dentro il proprio DNA... la
BELLEZZA
 La bellezza di un Italia UNITA,
 dell'ambiente,
 di come sono fatte le case, la **bellezza**
 della gente che si

incontra nelle PIAZZE,
 nei BAR, nei piccoli NEGOZI.
 La **bellezza** delle cose fatte a misura
 d'uomo dove la corruzione
 e la violenza non possono attecchire,
 perché sarebbero
 troppo esposte.
**Quella bellezza che è dentro di noi, fin
 dalla nascita
 e ci tiene saldamente attaccati alla
 VERITA'**
**poiché nasce dalla VERITA' e non ci
 permette di fare
 cose di cui vergognarsi,
 perché la bellezza è ovunque: nell'uomo,
 nelle donne,
 nei vecchi, nei bambini, nelle PIETRE.**
 Anche se i partiti e i governi arraffoni di
 tutto il mondo
 dopo il famoso Boom economico...
 l'hanno mezza massacrata...
**Ma noi possiamo ricominciare,
 e fare le cose da capo,
 perché lei è lì
 è lì che ci aspetta
 fin dalla notte dei tempi.**

(Adriano Celentano, 2011)

TRACCIA PER LA RIFLESSIONE

Hai ascoltato un testo con molte provocazioni. In particolare ti segnalo alcune parole che ho evidenziato in rosso: **“bellezza”**; **“amare”**; **verità**; **“decrescita”**; **“ricominciare”**; **“globalità”**. Venerdì mattina abbiamo discusso per un'ora sulle parole **“libertà”**; **“responsabilità”**; **“sessualità”**; **“amore”**; **“gratuità”**; **“rispetto dell'altro/a”**.

1. Quanta “bellezza” riseci a “vedere”, “percepire”, nei luoghi che frequenti?
2. Quale “bellezza” i mezzi di comunicazione ti propongono e da quali tipi di “bellezze” sei attratto?
3. *“La bellezza salverà il mondo”* afferma il principe Miškin nel libro di Dostoevskij *“L'Idiota”*. Sei d'accordo con quest'affermazione?
4. “Libertà e responsabilità” possono o devono incontrarsi? In una relazione affettiva le ritieni importanti?
5. Secondo la tua esperienza di vita e di relazione con te stesso e gli altri, dopo qualche esperienza negativa si può e/o si deve ricominciare ad avere fiducia in se stessi e negli altri?
6. Cos'è, secondo te, la “verità”? Dove cerchi la “verità”?
7. “Amore”, “gratuità”, “rispetto reciproco” e “sessualità”: significati diversi? Possono coesistere o ognuno esclude gli altri?
8. “Il mutuo” oltre il suo significato sociale può essere una metafora: “Stipuliamo un mutuo con il futuro?” Cosa ne pensi?
9. Viviamo in un'epoca di “globalizzazione”: tutto oramai è condiviso e condizionato a livello mondiale. Secondo è positivo o negativo?
10. Come stai vivendo questa fase della tua crescita adolescenziale? Dubbi? Ricerca di un senso da dare alla tua vita attuale? Aspettative? Desideri? Sogni? ...

LEggerò con attenzione e interesse quanto vorrai condividere